











## Rayonumuzun qonaqları ŞEİR, SƏNƏT BAYRAMINDA

Noyabrın 14-də Heydər Əliyev Mərkəzində tanınmış şair, yazıçı, publisist, dramaturq... hər şeydən başlıca işə sadə, səmimi insan, böyük mənada ziyalı, ləyaqətli bir şəxsiyyət olan Əjdər Olla oxucuların çoxdan gözlənilən görüşü keçirdi. Bu görüşə qabaqcadan geniş hazırlıq görüldüyündən, şəhərin görməli yerlərində afişalar asıldığından, ədəbiyyat həvəskarlarına, hörmətli qonaqlara zəng edilərək, dəvətnamələr göndərilərək onların hamısı bu barədə xəbərdar edildiyindən görüş başlanmamışdan əvvəl Mərkəzin foyesində çoxlu sayda adam var idi. Kimisi heyətdə gəzib-gəzib baxırdı, kimisi isə Mərkəzin foyesindəki eksponatları, Əjdər Olla əsərlərindən ibarət kitab sergisini ilə tanış olurdular. Rayon icra hakimiyyəti başçısının ictimaiyyəti və humanitar məsələlər üzrə müavini Gültəkin xanım Sadiqova, rayonun rəhbər işçiləri, ayrı-ayrı idarə və müəssisələrin kollektivləri də burada idilər.

Təyin olunan vaxta — saat 11-ə az qalmış Əjdər Olla və sənət dostları gəlib çıxdılar. Azərbaycan Yazıçılar Birliyinin katibi, "525-ci qəzet" in baş redaktoru Rəşad Məcid, tanınmış qiraət ustası, respublikanın Əməkdar artisti Ağalar Bayramov, məlahətli səsə malik muğam ustası, Əməkdar artist Firuz

dəyər verən yaradıcı ziyalılarına çoxdan bələd olduğunu, onları qəlbən sevdiyini, buna görə çox yerlərdən dəvət əlsa da birinci neftçilərinin dəvətini qəbul etdiyini, birinci onların görüşünə gəldiyini bildirdi, özünə xas olan həzin bir ahənglə şeirlərini söylədi.

Rəşad Məcid də şair dostunun xoşladığı şeirlərini əzbər söylədi, bu şeirlərin Əjdər

getmir, heç kəsə bənzəmək istəmir, hər bir sahədə yalnız özü olmağa çalışır. Elə buna görə də o, ədəbiyyatımızda seçdiyi taxsilinə uyğun özü — Əjdər Olla olub. Konkret insanın, tanınmış şəxsiyyətlərin güclü və zəif cəhətlərini, müsbət və mənfi keyfiyyətlərini, fərdi portret cizgilərini obyektiv şəkildə ümumiləşdirərək ilk dəfə cəsarətlə ədəbiyyata gətirən də elə Əjdər Olla olub. Əjdər Olla qədar tanınmış şəxsiyyətlər barədə belə açıq, düz, məzali, lakonik bir dillə yazan ikinci bir müəllif olmayıb. Bu, əsl yenilikçilik, əsl novatorluqdur. Əjdər müəllim kimdən, nədən yazsın yazsın, orada zərif bir təbəssüm, incə bir yumor duyulur. Əjdər Olla hər bir vaxtda isiqli bir cəhət tapmağı, nikbin bir ovqat yaratmağı, gülməyi və güldürməyi bacarır...

Tədbirdə Əjdər müəllim görüşünə gəldiyi oxucularına təkcə şeir söyləmədi, qələmə aldığı düz, məzali əhvalatlardan, canlı lətifələrindən də geniş danışdı, onlara xoş ovqat baxdı. Bütün bunlar keçirilən tədbir oxucularla Əjdər Olla səmimi bir ünsiyyətinə çevirdi.

Əjdər müəllim həm də gəzəl dramaturqudur. Onun pyesləri müxtəlif teatrların səhnəsində tamaşaşaya qoyulub, ssenariləri əsasında maraqlı filmlər çəkilib. Görüşdə nümayiş etdirilən Əjdər Olla ssenarisi əsasında



Səxavət, tanınmış tarzen, Əməkdar artist Əliqası Səfiyev, kamaçaçalan Xəyyam Məmmədov və başqa qonaqların arasında idilər. Meydana toplaşanlar tərəfindən hərətlə qarşılanan Əjdər Olla və ətrafındakılar əvəlcə rayon ictimaiyyətinin nümayəndələri ilə birlikdə ümummilli lider Heydər Əliyevin meydanı abidəsi önünə gəldilər, oraya təvəzülər dördüldü. Daha sonra tədbirin keçiriləcəyi Heydər Əliyev Mərkəzinin möhtəşəm binasına daxil oldular.

müəllimin nəcib hiss və duyğularından qaynaqlandığını, oxucuların da qəlbini xeyrixah hiss və duyğularla doldurduğunu vurğuladı.

Sonra söz musiqiyə verildi. Respublikanın Əməkdar artisti Firuz Səxavət tarzen Əliqası Səfiyev və kamaçaçalan Xəyyam Məmmədovun müşayiəti ilə Əjdər Olla şeirlərinə bəstələnmiş mahnıları oxudu, qəzəllərini ifa etdi. Müğənninin təsirli səsi,

çəkilmis "Usta Yusifin kamaçası" komediyası da tamaşaçılar tərəfindən hərətlə qarşılandı.

Sonda Əjdər Olla çoxlu sayda oxuculara avtoqrafı verdi, təza çapdan çıxmış müxtəlif kitablarını onlara hədiyyə etdi, oxucularla birlikdə xatirə şəkilləri çəkildi.

**Qurbanxan PİRƏLİYEV, Azərbaycan Jurnalistlər Birliyinin üzvü**



İfaçıların usta müşayiəti dönə-dönə dəyərləndirildi, gur alışıqlara səbəb oldu. Tanınmış qiraət ustası, respublikanın Əməkdar artisti Ağalar Bayramovun ifasında Əjdər Olla Vətənə, xalqa, millətə, vətənpərvərliyə dair odu şeirləri, lirik poeziya nümunələri də görüşdə toplaşanlar tərəfindən hərətlə qarşılandı.

Əjdər Olla poeziyasının vurğunu olan, bu poeziyanın işığına toplaşan neftçiləri oxucular adından Azidül Uğrudna Mübariz,

çəkilmis "Usta Yusifin kamaçası" komediyası da tamaşaçılar tərəfindən hərətlə qarşılandı.

Sonda Əjdər Olla çoxlu sayda oxuculara avtoqrafı verdi, təza çapdan çıxmış müxtəlif kitablarını onlara hədiyyə etdi, oxucularla birlikdə xatirə şəkilləri çəkildi.

# Bayraq gününə həsr olunmuş açıq dərs

Bu günlərdə Neftçala humanitar təmayüllü "Muğan" liseyinin Azərbaycan dili və ədəbiyyat müəllimləri Günel Məmmədova və Dinərə Sərdaradənin rayonun Heydər Əliyev Mərkəzində

İştirakçılar — şagirdlər, müəllimlər, valideynlər, ayrı-ayrı tədris müəssisələrinin, rayon təhsil şöbəsinin nümayəndələri Heydər Əliyev Mərkəzinin salonuna toplaşdılar. Salon rəsmi dövlət

dovə və Dinərə Sərdaradə çıxış edərək qeyd etdilər ki, bir bayrağın zivərəldə dalgalanması bir xalqın, bir millətin, bir dövlətin var olması deməkdir.

qrupunun üzvləri suallara cavab verdilər. Onlar həm də sualların ruhuna uyğun şeir nümunələri səsləndirər, eyni zamanda deqiq elmi cavablar verirdilər. Uşaqların uğurlu cavabları tədbir

Qalıblərə Heydər Əliyev Mərkəzinin diplomları, müəllimlərə isə zaman ölçüsü — saat mükafatı verildi. Tədbirin son deqiqələri xüsusilə unudulmaz oldu. Ay-üldüz taclı, milli bayraq



zində 9 noyabr Bayraq Gününə həsr olunmuş VII-VIII sinif şagirdləri ilə birlikdə hazırladıqları layihə-viktorinanı açıq təqdimatı keçirilmişdir.

atributları və rəzləri, plakatlər və şəkillərə bəzədilmişdi. Layihə-viktorina üçün stollar ayrılmiş, qonaqlar üçün ayrıca stullar düzülmişdi. Bayram tədbirində dörd qrup — "Bayraqdar", "Gerb", "Ulduz" və "Aypara" qrupları yarışdı.



Daha sonra videoçarxda Bayraq Gününə həsr olunmuş suallar nümayiş olundu. Gözəl musiqi sədalər altında qrup rəhbərləri özlərini və komanda üzvlərini təqdim etdilər. Suallar olduqca maraqlı və intellektual idi. Əvvəlcə "Bayraqdar", sonra "Gerb", "Aypara" və "Ulduz"

İştirakçılar tərəfindən hər dəfə səmimi alışıqlarla qarşılandı.



gəyimli balaca rəqqasə Şahnaz Əsgərzadə "Azerbaycan" mahnısının sədalər altında rəqs edərək hamını heyran qoydu. Sonda gözəl gündən yadigar olaraq xatirə şəkilləri çəkildi.

Zabii PƏRVİZ



